

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



BEAM 7R

ВВЕДЕНИЕ

Благодарим вас за то, что вы выбрали прибор BEAM 7R. Мы уверены, что вы оцените по достоинству его функциональность и универсальность.

Перед началом эксплуатации убедитесь в целостности упаковки и самого прибора. В случае обнаружения каких-либо повреждений не используйте прибор и немедленно обратитесь к продавцу.

ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны при использовании прибора. Во избежание удара током не трогайте электрические провода под напряжением.

Не допускайте попадания на прибор капель дождя или другой влаги.

Прежде чем открыть корпус, отсоедините прибор от электрической сети.

В целях безопасности внимательно прочтите данное руководство перед первым включением прибора.

Характеристики

Цвета: колесо цвета из 14 дихроичных цветных светофильтров + белый • Эффект радуги (двунаправленный) • Колесо гобо с 17 статичными гобо и 1 открытым • 8-гранная призма, вращающаяся с высокой скоростью • Шторки/диммер, обеспечивающие очень плавное диммирование и эффект стробирования с частотой от 1 до 20 вспышек в секунду • ЖК-дисплей • Считывающее устройство для приема сигналов DMX • Функция дистанционной перезагрузки • 16 каналов управления по протоколу DMX • Диапазон горизонтального вращения (Pan) – 540° • Диапазон вертикального вращения (Tilt) – 280° • Моторизованный фокус, управляемый по DMX • лампа – PHILIPS PLATINUM 7R • Управление по протоколу DMX с помощью любого DMX-контроллера

Правила эксплуатации

Данный прибор представляет собой прожектор типа «движущаяся голова» для создания декоративных эффектов. Он рассчитан на переменный ток в 220 В, 50 Гц, и предназначен для работы исключительно в помещении. Прибор разработан для профессионального использования на сцене, дискотеках, и пр. Не рекомендуется эксплуатировать прибор в режиме нон-стоп; для того, чтобы устройство служило долго без сбоев и неполадок, необходимо делать регулярные перерывы в его работе.

Никогда не запускайте прибор, если в нем нет лампы!

Не трясите прибор. Не применяйте силу при его монтаже и эксплуатации.

Помните, что минимальное расстояние между источником света и освещаемой поверхностью должно быть более 1 метра. Всегда фиксируйте прибор с помощью страховочного тросика, прикрепленного к прибору соответствующим образом. Приступайте к эксплуатации прибора только после того как убедитесь, что корпус не вскрыт и все винты туго затянуты. Ни в коем случае нельзя включать устройство, если линза или крышка корпуса открыты, поскольку сильное ультрафиолетовое излучение от незащищенных газоразрядных ламп может вызвать ожоги. Не используйте прибор, если температура окружающей среды превышает максимально допустимую t_a .

Установка/замена лампы

При любых операциях с лампой, пожалуйста, соблюдайте приведенные ниже инструкции.

Перед тем как устанавливать лампу, выключите устройство и отключите его от электросети.

Помните, что во время работы прибора лампа нагревается и может быть огнеопасной! После отключения прибора от сети подождите минимум 15 минут, прежде чем вскрывать корпус и извлекать из него лампу. Для замены лампы используйте перчатки, поскольку следы от пальцев могут стать причиной преждевременного выхода из строя лампы. Следите за тем, чтобы температура в помещении была не выше 40°C, а минимальное расстояние до любых легковоспламеняющихся материалов – не менее 1 м.

Патрон для лампы устанавливается на заводе.

Поставьте прибор на ровную поверхность и выкрутите 2 винта, обозначенные соответственно «А» и «В». Снимите крышку, закрывающую отсек, в котором расположена лампа. Возьмитесь за патрон и, поворачивая лампу против часовой стрелки, осторожно извлеките ее.

Вставьте в патрон новую лампу и зафиксируйте надлежащим образом. Перед тем, как закрыть отсек, убедитесь, что она установлена правильно. Используйте лампы соответствующего типа – PHILIPS PLATINUM 7R.

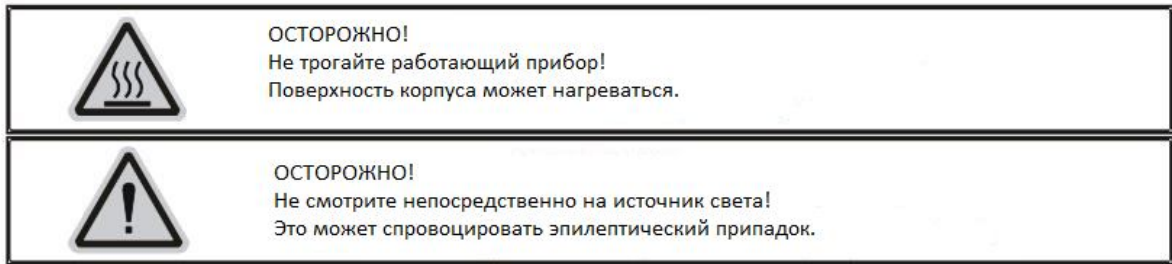
Закройте крышку отсека, поставьте на прежнее место винты «А» и «В» и закрутите их. В меню устройства обнулите время использования лампы. В противном случае в любой момент в процессе эксплуатации может сработать система защиты, и лампа будет отключена.

Не выключайте устройство в середине какой-либо операции. Если вы выключили его, не включайте сразу же снова – подождите, как минимум, 5 минут, чтобы лампа остыла.

ОГНЕОПАСНО!

При установке прибора убедитесь, что на расстоянии 1 м от него нет никаких легковоспламеняющихся объектов.

ВНИМАНИЕ!

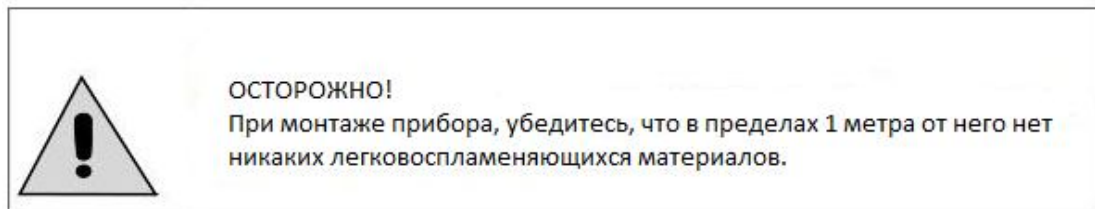


Для монтажа прибора на ферме, используйте соответствующие струбцины и следуйте инструкциям, размещенным в нижней части корпуса. Прибор необходимо зафиксировать надлежащим образом, а конструкция (ферма), на которой вы его устанавливаете, должна быть надежной и выдерживать нагрузку не менее чем в 10 раз превышающую вес прибора. Прибор закрепляется посредством двух струбцин и поворотных замков на $\frac{1}{4}$ (поворот по часовой стрелке до полной фиксации). Кроме того, при подвешивании используется страховочный тросик.

Струбцины устанавливаются в замки в основании прибора с помощью винтов m10, затем в основание вкручивается винт для подвесного крепления и надевается страховочный тросик.

В целях безопасности устанавливайте устройство вне доступа посторонних людей и не допускайте его эксплуатации непрофессионалами.

При монтаже, демонтаже или обслуживании устройства, никогда не стойте непосредственно под ним.



Соединение DMX-512 / соединение приборов между собой

Кабели не должны соприкасаться друг с другом, иначе они не будут работать.

Используйте экранированный стерео кабель и 3-пиновые штекеры и разъемы XLR для подсоединения приборов к контроллеру или друг к другу.

Подсоедините выход DMX первого устройства в цепи к входу DMX следующего. Всегда подключайте выход одного прибора к входу следующего, пока не подключите все в одну цепь. К кабелю DMX последнего устройства в цепи должен быть подсоединен терминатор. Припаяйте резистор на 120 Ом между сигналами (-) и (+) в 3-пиновом штекере и вставьте его в выход DMX последнего устройства.

Подключение к сети питания:

Подсоедините световой прибор к электрической сети с помощью кабеля, прилагающегося в комплекте.

1. Протокол DMX 512

Назначение адресов

ЖК-дисплей, которым оснащен прибор, позволяет присваивать ему адрес DMX, который определяется как стартовый канал – с него прибор будет отвечать на команды контроллера. Например, если на приборе с 8 каналами управления вы настроите стартовый адрес на канал 7, прибор будет использовать для управления каналы с 7 по 14. Для того чтобы каждый из приборов управлялся корректно и независимо от других в цепи DMX, пожалуйста, убедитесь, что каналы не накладываются друг на друга. Если два, три или более прибора настроены на один канал, они будут работать синхронно. В режиме DMX вы можете задать адрес в диапазоне от 1 до 512. После того как вы подсоедините прибор к электросети, он автоматически запустится. По окончании перезагрузки прибора на дисплее появится BEAM DMX 001. Нажмите на поворотный регулятор на нижней панели прибора. Медленно поворачивайте его, чтобы пролистать меню. Дойдя до пункта 2. Dmx Addr: { 001 } , снова нажмите на регулятор для перехода к редактированию адреса. Далее, для того чтобы выбрать нужный адрес, опять медленно поворачивайте регулятор и затем подтвердите выбор адреса нажатием. На дисплее отобразится: BEAM DMX Addr: { 001 } . Теперь, когда вы присвоили устройству адрес, вы можете управлять им с помощью светового контроллера.

Функции каналов управления:

Канал 1 – Горизонтальное вращение (Pan)

Для того чтобы включить функцию горизонтального вращения (PAN), сдвиньте слайдер вверх. Передвигая слайдер, вы можете отрегулировать движение головы в пределах диапазона вращения (530°), а также остановить ее в любой позиции.

Канал 2 – Вертикальное вращение (Tilt)

Для того чтобы включить функцию вертикального вращения (TILT), сдвиньте слайдер вверх. Передвигая слайдер, вы можете отрегулировать движение головы в пределах диапазона вращения (280°), а также остановить ее в любой позиции.

Канал 3 – Скорость вращения по горизонтали/вертикали (PAN / TILT)

Канал 4 – Стробирование

0-5	отключено
6-11	активно
12-251	стробирование, от медленного до быстрого
252-255	полная яркость

Канал 5 – диммер, регулирующий яркость, от минимума до максимума

Канал 6 – дихроичные цветные светофильтры + открытый

0-4	цвет 1
5-9	сочетание цветов 1+ 2

10-14	цвет 2
15-19	сочетание цветов 2 + 3
20-24	цвет 3
25-29	сочетание цветов 3 + 4
30-34	цвет 4
35-39	сочетание цветов 4 + 5
40-44	цвет 5
45-49	сочетание цветов 5 + 6
50-54	цвет 6
55-59	сочетание цветов 6 + 7
60-64	цвет 7
65-69	сочетание цветов 7 + 8
70-74	цвет 8
75-79	сочетание цветов 8 + 9
80-84	цвет 9
85-89	сочетание цветов 9 + 10
90-94	цвет 10
95-99	сочетание цветов 10 + 11
100-104	цвет 11
105-109	сочетание цветов 11 + 12
110-114	цвет 12
115-119	сочетание цветов 12 + 13
120-124	цвет 13
125-129	сочетание цветов 13 + 14
130-134	цвет 14
135-139	сочетание цветов 14 + 15
140-144	цвет 15
145-149	сочетание цветов 15 + 1
150-199	последовательная смена цветов по часовой стрелке, от медленного до быстрого
200-255	последовательная смена цветов против часовой стрелки, от медленного до быстрого

Канал 7–17 гобо + открытый

0-2	Открытый
3--5	Гобо1
6--8	Гобо 2
9--11	Гобо 3
12--14	Гобо 4
15-17	Гобо 5
18-20	Гобо 6
21-23	Гобо 7

24-26	Гобо 8
27-29	Гобо 9
30-32	Гобо 10
33-35	Гобо 11
36-38	Гобо 12
39-41	Гобо 13
42-44	Гобо 14
45-47	Гобо 15
48-50	Гобо 16
51-53	Гобо 17
54-69	Вращение гобо вперед, от медленного до быстрого
70-85	Вращение гобо назад, от медленного до быстрого
86-95	Гобо 1 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
96-105	Гобо 2 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
106-115	Гобо 3 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
116-125	Гобо 4 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
126-135	Гобо 5 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
136-145	Гобо 6 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
146-155	Гобо 7 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
156-165	Гобо 8 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
166-175	Гобо 9 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
176-185	Гобо 10 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
186-195	Гобо 11 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
196-205	Гобо 12 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
206-215	Гобо 13 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
216-225	Гобо 14 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
226-235	Гобо 15 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
236-245	Гобо 16 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)
246-255	Гобо 17 с эффектом вибрации (от медленного до быстрого)

Канал 8 – фокусирование

Канал 9 – восьмигранная призма

Канал 10 – вращение призмы

0-127 настройка призмы

128-190 вращение призмы вперед, от медленного до быстрого

191-255 вращение призмы назад, от медленного до быстрого

Канал 11 – НЕТ ФУНКЦИИ

Канал 12 – Эффект frost

Канал 13 – Тонкая настройка горизонтального вращения, 16 бит

Канал 14 – Тонкая настройка вертикального вращения, 16 бит

Канал 15 – включение/выключение лампы

Для запуска функции, нажмите поворотный регулятор на нижней панели прибора. Затем поверните регулятор, чтобы на дисплее появилось Manual Lamp (off). Снова нажмите на регулятор и поверните его. Когда на дисплее отобразится Manual Lamp (on), нажмите на регулятор в третий раз. Теперь вы можете включать и выключать источник света с DMX контроллера.

0-76	нет функции
77-81	лампа выключена
82-199	нет функции
200-205	лампа включена
206-255	нет функции

Канал 16 – перезагрузка

0-239	нет функции
240-255	перезагрузка: установите фейдер контроллера на значение 240-255 и подождите 5 секунд. Начнется перезагрузка устройства. Затем переставьте фейдер на другое значение.

2. Режим звуковой анимации

Для входа в режим звуковой анимации, с помощью поворотного регулятора выберите CTRL Set(MUSI), нажмите на колесо, в подменю выберите Sound active control, нажмите на регулятор еще раз. Прибор начнет работать в такт музыки.

3. Автоматический режим

Для входа в автоматический режим, с помощью поворотного регулятора выберите CTRL Set(AUTO), нажмите на колесо, в подменю выберите Preset shows, нажмите на регулятор еще раз. Устройство начнет работать по одной из встроенных программ.

4. Синхронизация и режим master/slave

Возьмите один прибор и включите на нем режим звуковой анимации или автоматический, как описано выше. На остальных приборах, которые вы будете подключать в цепь, сделайте следующее: войдите в меню с помощью поворотного регулятора, выберите SLV(Y), наведите на Slave mode и подтвердите нажатием на колесо. Далее с помощью кабелей DMX подсоедините эти приборы к первому, на котором вы установили автоматический режим или режим звуковой анимации. При этом необходимо отключить подсоединенные приборы от DMX-контроллера: они будут работать синхронно, как ведомые (slave), а первый прибор будет выполнять функцию ведущего (master).

ЖК- дисплей:



После завершения перезагрузки устройства вы можете выбирать функции в меню, используя поворотный регулятор (см. фото).

Нажмите на поворотный регулятор на нижней панели прибора. Далее поворачивайте его, чтобы пролистать 10 пунктов меню. Выберите нужный пункт нажатием на регулятор и для просмотра подменю снова поверните его. Для того чтобы выбрать пункт из подменю в третий раз нажмите на регулятор. Теперь желаемая функция активирована.

1. Информация:

-Exit Submenu, выход из подменю

2. Адреса DMX

-Dmx Addr:(001-512), установка адреса DMX

3. Вращение по горизонтали

- Panrevers:(N), вращение по горизонтали по часовой стрелке
- Panrevers:(Y), вращение по горизонтали против часовой стрелки

4. Вращение по вертикали

- Tiltrevers:(N), вращение по вертикали по часовой стрелке
- Tiltrevers:(Y), вращение по вертикали против часовой стрелки

5. Режим каналов DMX

- CH/Mode:(16CH): 16 канальный режим DMX

6. Ручной режим включения/выключения лампы

- Manual Lamp(on) – режим включен

Запуская функцию управления прибором по протоколу DMX, сначала нажмите на поворотный регулятор на нижней панели, чтобы на дисплее появилось Manual Lamp (off). Еще раз нажмите на регулятор и поверните его. Когда на дисплее отобразится Manual Lamp (on), нажмите на регулятор в третий раз. Теперь вы можете включать и выключать лампу с контроллера посредством протокола DMX.

- Manual Lamp(off): режим выключен

7. Перезагрузка системы

- Reset System(N): перезагрузка системы (нет)
- Reset System(Y): перезагрузка системы (да)

8. Дисплей

- *Language(Engl): английский язык
- *Language(中文): китайский язык
- *Back Time(NO): после завершения установок, дисплей отключается через 5 секунд
- *Back Time(YES): после завершения установок дисплей продолжает работать
- Exit Menu: выход из меню

9. Режимы управления

- * CTRL Set(DMX): управление по DMX
- * CTRL Set(MUSI): звуковая анимация
- * CTRL Set(AUTO): предустановленные шоу
- **SLV(N): режим master/slave выключен
- **SLV(Y): режим master/slave включен
- **Autospeed (01): максимально медленное воспроизведение предустановленных программ
- **Autospeed (15): максимально быстрое воспроизведение предустановленных программ
- Exit Menu: выход из меню

10. Exit Mode: выход из меню

Замена предохранителя

В случае если перегорает лампа, может выйти из строя предохранитель устройства. Его можно заменить только на аналогичный.

Перед заменой предохранителя отключите устройство от электросети.

Процесс замены:

Шаг 1: С помощью соответствующей отвертки откройте отсек для предохранителя на задней панели прибора.

Шаг 2: Извлеките старый предохранитель из держателя.

Шаг 3: Вставьте новый предохранитель в держатель.

Шаг 4: Вставьте держатель с новым предохранителем в отсек.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Питание: 220В 50Гц

Потребляемая мощность: 260 Вт

Источник света: лампа PLATINUM 7R

Дисплей: ЖК

Угол раскрытия луча: 4°

Управление: DMX512, master/slave, автоматический, звуковая анимация

Количество каналов DMX: 16

Колесо цвета: 14 цветов + белый, эффект радуги

Колесо гобо: 17 статичных гобо + открытый

Призма: вращающаяся 8-гранная

Частота стробирования: от 1 до 20 в сек.

Движение: Pan 540°, Tilt 280°

Допустимая температура окружающей среды: от -20° до 40°

Габариты: 330x310x450 мм

Вес: 15,55 кг

Обратите внимание: любая информация, содержащаяся в данном руководстве, может быть изменена без предварительного уведомления.